



Image d'archive de Dorey, Pixabay

cours public 2022

médiévalisme(s)

Les jeudis, du 3 mars au 7 avril 2022, 18h-19h

Musée de Zoologie, auditoire Narbel
Palais de Rumine
Place de la Riponne 6, Lausanne

Entrée sur présentation du certificat COVID

cours public 2022

médiévalisme(s)

Les jeudis de 18 à 19 heures,
Musée de Zoologie, auditoire Narbel
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6, Lausanne
Entrée sur présentation du certificat COVID

- jeudi 3 mars **Anne Besson (Université d'Artois),**
Moyen Âge et Fantasy : liaisons dangereuses ?
- jeudi 10 mars **Karina Queijo (Université de Lausanne),**
Inventer le Moyen Âge vers 1900. Les premières restaurations
de peintures murales médiévales dans le canton de Vaud
- jeudi 17 mars **Pierre Alain Mariaux (Université de Neuchâtel),**
Des savoirs à partager, ou le Moyen Âge à portée de main.
Le cas du patrimoine de Saint-Maurice d'Agaune
- jeudi 24 mars **Alain Corbellari (Université de Lausanne),**
Le Moyen Âge a-t-il inventé la BD ? La réponse des
dessinateurs médiévalisants
- jeudi 31 mars **Juliette Vuille (Université de Lausanne),**
La femme guerrière germanique : une invention populaire
contemporaine ?
- jeudi 7 avril **Francesca Roversi Monaco (Université de Bologne),**
Damsel in distress? L'évolution des princesses médiévales de
Blanche-Neige à Arya Stark

Organisation : Hélène Cordier et Martine Ostorero

Contact : Helene.Cordier@unil.ch

Plus de détails sur unil.ch/cemep/cours-public

Twitter: @cemep_lausanne

Facebook: cemep.lausanne



UNIL | Université de Lausanne
Centre d'études médiévales
et post-médiévales (CEMEP)