



EXPOSER LES SAVOIRS ÉCONOMIQUES

VISUALITÉ ET MATÉRIALITÉ (19^e-21^e S.)

Better Living, Jan-Feb 1963, Courtesy of the Hagley Museum and Library

Journée d'étude internationale
UNIL, jeudi 11 avril 2019

Amphimax, salle 412

- 14h00 **Introduction (Olivier Lugon, Sophie Cras, Claire-Lise Debluë)**
- 14h15 **Sophie Cras, Université Paris I Panthéon-Sorbonne**
L'économie au musée : une perspective
- 15h00 **Elitza Dulguerova, Université Paris I Panthéon-Sorbonne**
Quel "savoir économique" révèle l'Exposition des réalisations de l'économie nationale (VDNKh) à Moscou ?
- 15h45 **Loïc Charles, Université Paris 8 et Yann Giraud, Université de Cergy**
Les sciences sociales comme programme artistique : pour une autre histoire des arts visuels pendant l'entre-deux guerres
- 16h30 **Claire-Lise Debluë, Université Paris I et St Andrews University**
Du musée au bureau : jalons pour une histoire matérielle de la visualisation des données (1870-1950)
- 17h15 **Conclusion**