

HYBRIDISME

ENTRE DIVINITÉ ET MARGINALITÉ
DANS LE MONDE ANTIQUE
UNE APPROCHE COMPARÉE

BETWEEN DIVINITY AND
MARGINALITY IN ANTIQUITY
A COMPARATIVE APPROACH

HYBRIDS

JEUDI 6 DÉCEMBRE 2018 | UNIL | ANTHROPOLE 2096

9:30-9:40

Accueil

9:40-10:00

Anna ANGELINI, Anne-Caroline RENDU LOISEL, Madalina VARTEJANU-JOUBERT

Université de Lausanne, Université de Strasbourg, INALCO

Introduction: Hybrids in Ancient Cultures

10:00-11:00

Giuseppina LENZO

Université de Lausanne

Représentations des gardiens de porte dans les sources iconographiques et textuelles et leur apport à la question de l'hybridisme en Egypte ancienne

11:00-11:30

Pause

11:30-12:30

Gina KONSTANTOPOULOS

University of Helsinki

Gaze and Gesture: Protective Aspects of Apkallu Figures and Other Hybrid Beings in Mesopotamia

12:30-14:00

Repas de midi

14:00-15:00

Christoph UEHLINGER

University of Zürich

Talking Hybrids from the Perspective of Southern Levantine Miniature Arts

15:00-15:30

Pause

15:30-16:30

Doralice FABIANO

Université de Genève

«Divinités de la nature» et hybridisme dans la religion grecque ancienne : le cas des dieux fleuve.

16:30-17:00

Jean-Michel BUTEL

INALCO

Un regard anthropologique du Japon : réponse

17:00-17:30

Madalina VARTEJANU-JOUBERT

INALCO

Conclusion et discussion

PROGRAMME

Contact: anna.angelini@unil.ch

Unil

UNIL | Université de Lausanne

Institut romand des sciences
bibliques

Image: Berlin, 313 Pergamon Museum, Ishtar Tor