



| le savoir vivant |

## Journée de l'IRSB automne 2018

# Écrire une Lettre dans l'Antiquité état des lieux et nouvelles perspectives

mercredi 10 octobre 2018  
**Université de Lausanne**  
Amphipôle 340.1

### Programme

- 9 h 15 Introduction (Priscille Marschall et Simon Butticz)
- 9 h 30 **David Trobisch (Technische Universität Dresden)**  
The Editorial Narrative of the Letters of Paul
- 10 h 30 Pause
- 11 h 00 **Christine Gerber (Universität Hamburg)**  
Fictitious Letters in Antiquity and the Concept of Pseudepigraphy
- 12 h 00 Repas
- 13 h 30 **Pierre de Salis (chercheur indépendant; docteur de l'EPHE et de l'Université de Louvain-la-Neuve)**  
Les lettres de Paul: des écrits pour gérer des communautés à distance.  
Perspectives à partir de la crise corinthienne
- 14 h 30 Pause
- 15 h 00 **Tanja Itgenshorst (Université de Fribourg)**  
Quelques réflexions sur la dimension sentimentale des lettres antiques  
(et médiévales)
- 16 h 00 Fin de la journée

organisation: Simon Butticz et Priscille Marschall

contact: [priscille.marschall@unil.ch](mailto:priscille.marschall@unil.ch)

*Unil*

UNIL | Université de Lausanne

Institut romand des sciences  
bibliques

# argumentaire du colloque

La lettre représente non seulement le genre le plus ancien, mais aussi le plus répandu de la littérature néotestamentaire. C'est dire si l'étude de l'épistolographie dans l'Antiquité est indispensable à l'exégèse du Nouveau Testament. A ce titre, la recherche de la première moitié du 20<sup>ème</sup> siècle a été marquée par des études majeures, dont l'influence sur notre connaissance de l'épistolographie ancienne reste déterminante. On pensera, entre autres, à la contribution d'Heikki Koskenniemi sur les motifs et formules caractéristiques de la lettre grecque (*Studien zur Idee und Phraseologie des griechischen Briefes bis 400 n. Chr.*, Helsinki : 1956) ou encore à l'étude extensive d'Otto Roller consacrée au formulaire épistolaire paulinien (*Das Formular der paulinischen Briefe. Ein Beitrag zur Lehre vom antiken Briefe*, Stuttgart : 1933). Maintenant, ce champ d'études a aussi connu des développements significatifs au tournant du 21<sup>ème</sup> siècle, à commencer par la prise en compte de la littérature épistolaire juive (Lutz Doering, *Ancient Jewish Letters and the Beginnings of Christian Epistolography*, Tübingen : 2012) ou les analyses approfondies auxquelles a été soumise la pseudépigraphie épistolaire du christianisme ancien (Jörg Frey et al. [éds], *Pseudepigraphie und Verfasserfiktion in frühchristlichen Briefen. Pseudepigraphy and Author Fiction in Early Christian Letters*, Tübingen : 2009). La journée d'automne de l'IRSB se propose de faire le point sur ces avancées récentes de la recherche.



Portrait dit de Sapho (jeune femme tenant un stylet et une tablette). Fresque, Pompéi (*insula occidentalis*), 1<sup>er</sup> siècle ap. J.-C. (Naples, musée archéologique national)

<https://www.photo.rmn.fr/archive/07-509572-2C6NU0CTD3Q6.html>

Papyrus 46, extrait de la deuxième épître aux Corinthiens (3,1-2), env. 200 ap. J.-C.

[http://www.csntm.org/Manuscript/View/GA\\_P46](http://www.csntm.org/Manuscript/View/GA_P46)